



musikschule
münchenbuchsee



Bulletin der Musikschule Frühling 2018

Administration / Vorstand

Sekretariat der Musikschule

Münchenbuchsee

Radiostrasse 19

3053 Münchenbuchsee

031 301 77 11

www.musikschule-buchsi.ch

Sekretariat

Sarah Zaugg

info@musikschule-buchsi.ch

Bürozeiten

Di: 09.00 - 11.00 und 13.00 - 15.00 Uhr

Do: 09.00 -12.00 Uhr

Buchhaltung

Alexandra Jenni-Gassmann

buchhaltung@musikschule-buchsi.ch

Leitung:

Tomás Studer

leitung@musikschule-buchsi.ch

Präsidentin der Musikschule:

Simone Kamer

031 869 22 36

praesidium@musikschule-buchsi.ch

Gemeindevertretung:

Pascal Lerch (EVP)

Gemeinderat

Cristina Schweingruber (SP)

Grosser Gemeinderat

Fritz Wüthrich (SVP)

Grosser Gemeinderat

Elternvertretung:

Karin Farago

Manuela Schabert

Lehrerververtretung:

Annette Saurer Schütz

Tadeja Liechti

Editorial

Liebe Leserin, lieber Leser,
Es ist still in der Musikschule... Gerade noch wurden die zum Teil neu eingerichteten Zimmer von 50 Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen mit Musik erfüllt. Ich schaue zurück auf ein intensives Probewochenende, bin ziemlich müde, aber auch voller Glücksgefühle. Ich wünschte mir, dass Sie liebe Eltern, dieses Wochenende miterlebt hätten, dass Sie die Kinder in ihrem konzentrierten Üben, ihren Begegnungen mit den anderen Kindern und Jugendlichen, ihrer Begeisterung und ihrer unbändigen Energie erlebt hätten. Es war ein tolles Erlebnis mit elf motivierten Lehrkräften aus der Klassikabteilung in den Ensembles zu arbeiten.

„Musik verbindet“, ein vielzitatierter Leitsatz! In den letzten Tagen durfte ich dies hautnah erleben.

Um diese Freude und diese verbindende Energie auch Menschen im „besten Alter“ zugänglich zu machen, gründen wir diesen August ein neues Bläserensemble für Erwachsene. Es würde mich sehr freuen, wenn wir in der Region Münchenbuchsee 15 interessierte Erwachsene finden, die sich für dieses neue Konzept des Instrumentalunterrichts begeistern können. Lesen Sie mehr dazu in diesem Bulletin und helfen sie, die Idee zu verbreiten.

Im Weiteren planen wir im Altersheim

Weiermatt neu Altersrhythmik anzubieten. Musik und Bewegung hilft älteren Menschen sich im Alltag leichter zu Recht zu finden und die zusätzlich erlangte Beweglichkeit ist eine ideale Unfallprofilaxe. Zudem schenkt das Gemeinschaftserlebnis Lebensfreude und erinnert an fröhliche und unbeschwerte Momente in der Kindheit.

Die Hauptaufgabe der Musikschule bleibt die musikalische Förderung der Kinder und Jugendlichen in Münchenbuchsee. Um mehr Kindern die Musik näher zu bringen haben wir einen Antrag für zusätzliche Projektlektionen für die Zusammenarbeit mit der Schule bei der Gemeinde gestellt. Ich bin zuversichtlich, dass der Antrag bewilligt wird und uns in Zukunft die Zusammenarbeit mit den Schulen auf unkomplizierte und für alle Beteiligten gewinnbringende Art ermöglichen wird.

Wir freuen uns sehr, dass die Musikschule für Kinder ab zirka 2 Jahren mit ihren Eltern im ElternKind singen bis hin zu pensionierten und passionierten musikalisch aktiven Menschen einen Bogen schlagen kann.

Ich wünsche Ihnen einen wunderschönen Frühling!

T. Studer
Musikschulleiter

Neues Bläserensemble «Beginners Band» für Erwachsene

Ich möchte ein Instrument erlernen:
...weil ich schon lange den Wunsch hatte und jetzt der Zeitpunkt ideal ist.
...weil ich Spass und Freude an der Musik habe.
...weil meine Kinder/Enkelkinder Musik machen und ich gemeinsam mit ihnen musizieren möchte.
...weil ich etwas für meine geistige Fitness tun möchte.

Neu bieten wir Menschen im besten Alter die Möglichkeit, ein Blasinstrument von Grund auf in der Gruppe zu erlernen, sich gegenseitig zu unterstützen und die Freude am Musizieren zu erleben.
Wie funktioniert die „Beginners Band“?

Zu Beginn lernen alle bei einem ersten Treffen die verschiedenen Blasinstrumente kennen und probieren diese aus. Nach dem Entscheid für ein Instrument wird gemeinsam das Musizieren erlernt. Dazu gehört nebst dem Instrumentalspiel das Kennenlernen des Notensystems, der Noten sowie der Notenwerte, der Rhythmik etc.

Welche Instrumente werden angeboten?
Querflöte, Klarinette, Altsaxofon, Trompete, Posaune, Euphonium.

Wann findet der Kurs statt?
Jeweils am Mittwoch oder Freitag. Zeit muss noch definiert werden. Der Kurs startet nach den Sommerferien.

Geplant ist das Projekt vorläufig für zwei Jahre.
Musikalische Vorkenntnisse braucht es keine, der Kurs startet bei „Null“.
Wichtigste Voraussetzung ist die Motivation und der Wunsch, ein Instrument in der Gruppe zu erlernen.

Wer leitet den Kurs?
Annette Saurer, Querflötenlehrerin. Sie wird von Fachlehrpersonen der Musikschule Münchenbuchsee unterstützt.

Was kostet der Kurs?
CHF 500/Person im Semester plus Instrumentenmiete (CHF 20.- bis 30.- im Monat)
Die «Beginners Band» kann ab 15 Anmeldungen zu diesem Tarif angeboten werden.

Anmeldeformulare und weitere Auskünfte erhalten Sie auf dem Sekretariat.

ich konnte leider diese Woche nicht üben, weil ... :-)

MusiklehrerInnen hören in ihrem Berufsalltag manchmal ganz unerwartete Ausreden, vor allem wenn es um das zentrale Thema «Üben» geht. Hier eine kleine Auswahl der kreativsten Gründe weshalb man keine Zeit zum üben hatte:

Meine Schwester hatte eine Tanzaufführung!
Mein Hamster ist das dritte Mal gestorben!

Die Putzfrau hat das Notenheft verschlampt!
Wir sind heute 10 Minuten eher zum Unterricht gefahren!

Am Sonntag war ein Fussballspiel!
Meine Querflöte war so kalt!
Ich bin so gut. Ich muss nicht mehr üben.

Nächste Woche sind immerhin Ferien!
Letzte Woche hatte ich Geburtstag!

Meine Katze hat das Notenblatt gefressen!
Ich hab mir beide Arme gebrochen.

Wer übt fällt seinen Bandkollegen in den Rücken!

Ich hab ein neues Handyspiel.
Meine Gitarre war verstimmt!

Meine kleine Schwester musste schlafen!

Ich war die ganze Woche im Freibad!
Ich hatte Herpes!

Ich musste mein Zimmer aufräumen!
ich konnte nicht üben, es tönnte so falsch!



Rückblick Bandmonat November 2017

Vom 30. Oktober bis am 2. Dezember 2017 nahmen 16 Kinder und Jugendliche am Bandmonat teil.

Wir konnten die Schülerinnen und Schüler in vier Bands einteilen.

Zusätzlich zum Einzelunterricht, spielten sie einmal pro Woche in einer Band mit. Zusammen mit anderen SchülerInnen von ähnlichem Niveau und der Unterstützung von Musikschul-LehrerInnen, erarbeiteten sie Musik, welche nur in Bands gespielt werden kann.

Wenn Du selber E-Gitarre, E-Bass, Saxophon, Keyboard/Klavier oder Drums spielst ist das Zusammenspiel in einer Band ein wesentlicher Bestandteil deiner musikalischen Ausbildung auf deinem Instrument.



Wir empfehlen dir daher sehr in diesem Jahr im Spätherbst am nächsten Bandmonat teilzunehmen!

Das Abschlusskonzert wurde am 2. Dezember erfolgreich durchgeführt. Obschon die meisten Beteiligten Schülerinnen und Schüler alle das erste mal in einer Band spielten und meist auch noch sehr jung waren überzeugte das Abschlusskonzert das Publikum restlos.



Kammermusikmonat März 2018



und erhalten von unterschiedlicher Seite wieder Anregungen zu ihren Ensemblestücken.

In diesem Jahr haben sich 50 Kinder, Jugendliche und Erwachsene angemeldet.

Wir konnten die TeilnehmerInnen in zwölf Ensembles einteilen und haben gemeinsam am 3. / 4. März ein ganzes Wochenende lang in der Musikschule intensiv geprobt, um gut auf das Abschlusskonzert vorbereitet zu sein.

Auch in diesem Frühjahr führen die Lehrkräfte der eher klassischen Instrumente bereits zum dritten Mal einen Kammermusikmonat durch. Während vier Wochen proben wir intensiv in Gruppen spannende Stücke ein.

Gemeinsam erforschen wir die Musik verschiedener Völker und Epochen. Im Februar/März wurden die angemeldeten TeilnehmerInnen anstelle des Einzelunterrichts nur noch in ihrem Ensemble unterrichtet.

Meistens wandern sie dann von Woche zu Woche zu einer anderen Lehrkraft



Abschlusskonzert Kammermusikmonat 2018

Freitag, 9. März, 19.30 Uhr,
Kirchgemeindehaus Münchenbuchsee

Eltern-Kind-Singen (ELKi)

In den letzten Jahren wurde nach dem Eltern-Kind-Turnen in vielen Gemeinden auch das musikalische Pendant Eltern-Kind-Singen eingeführt.

Seit letztem Oktober bieten wir das Fach auch an der Musikschule an:

Das Angebot richtet sich an ca. zwei- bis vier jährige Kinder mit einer Begleitperson (Mutter, Vater, Grosseltern, Gotte/Götti, Tagesmutter).



Mit einfachen Liedern, Versen, Tänzen und Spielen wollen wir uns ein vielseitiges Repertoire erarbeiten.

Der Kurs vermittelt auch Anregungen, wie mit einfachen Mitteln musikalische und soziale Erfahrungen gesammelt werden können.

Von der Erwachsenen Begleitperson werden keine musikalischen Voraussetzungen ausser Freude an Musik und Bewegung erwartet. Fröhliches Singen, Bewegen und Tanzen fördert die Entwicklung der Kinder und legt auf eine unbeschwertere Weise den Grundstein für ein späteres Musizieren. Daneben eröffnet es dem Zusammenleben eine neue Dimension des Austausches, ein gemeinsames Erlebnisfeld, wo Lebensfreude, Rhythmus, Bewegung und Klang spontan ihren Platz finden!



Termine ab Ende August voraussichtlich jeweils am Montag - und am Freitagmorgen von 10.15 - 11 Uhr.

Kosten: 290.- Für eine Erwachsene Begleitperson plus Kleinkind (16 mal 45 Minuten). Leitung: Regula Arm

Musizieren macht Kinder klug!

Wer in jungen Jahren lernt, ein Instrument zu spielen, bringt später bessere Leistungen. Denn das Musizieren scheint die kognitiven Fähigkeiten von Schülern zu verbessern.

Die Gründerin einer US-Organisation, die Kindern aus Problemvierteln kostenlos Musikunterricht bietet, stellte vor einigen Jahren etwas Ermutigendes fest:

Die meisten Zöglinge ihres «Harmony Projects» besuchten später eine Universität. Margaret Martin fragte sich, wie ihre Schüler dies trotz ihres widrigen Umfelds erreichten.

Von den Teilnehmern des Projekts machten 90 Prozent den Schulabschluss, während andere Jugendliche aus denselben Vierteln dies zu 50 Prozent oder mehr nicht schafften.

Das zeigte eine Studie mit 44 Kindern in dem Programm. Grund: Der Unterricht löst Veränderungen im Gehirn aus, die es ihnen erleichtern, Töne zu verarbeiten, schreiben die Forscher der Northwestern University in Illinois im «Journal of Neuroscience».

Diese verbesserte Klangverarbeitung stehe in direkter Verbindung zu besseren Leistungen etwa beim Lesen oder Sprechen. Doch es gibt einen Haken: Damit der Effekt eintritt, muss ein Instrument gelernt werden.

Einfach die Musik vom iPod lauter zu drehen, reicht nicht.

Studienleiterin Nina Kraus vergleicht den Unterschied mit dem Muskelaufbau beim Sport: «Man wird körperlich nicht fitter, indem man beim Sport nur zuschaut.»

Studien wie die vorliegende seien schwierig, weil die Probanden über mehrere Jahre hinweg beobachtet werden müssten, um Veränderungen im Gehirn auf die Spur zu kommen, erklärt Kraus. Weitere Studien im ganzen Land seien nötig, um herauszufinden, welche Lernmethoden am effektivsten sind, und wie das Lernen auf einzelne Kinder zugeschnitten werden könnte.

Die Studie scheint Kritiker zu bestätigen, die beklagen, dass der Musikunterricht häufig als erstes Schulfach Sparmassnahmen zum Opfer fällt. «Wir haben immer wieder erfahren, dass Kinder ein reichhaltiges, sinnesübergreifendes Umfeld brauchen.

Musik zu erlernen, bietet ihnen all das sozusagen in einem Paket», sagt Mary Luehrens von der Stiftung der Nationalen Vereinigung der Musikhändler, die Stipendien für Musikstudien vergibt. Die Studienergebnisse zeigten, dass Musik Bestandteil der Lehrpläne sein sollte.

Artikel von J. Rogers

Termine

Abmeldeschluss für das laufende Semester, **Anmeldeschluss** fürs nächste Semester und der Termin für **Unterrichtsmutationen** ist der **31. Mai 2018**.

Semesterende: Samstag 7. Juli 2018

Anmeldungen erfolgen online oder schriftlich an das Sekretariat. Verspätete Anmeldungen können nur in Ausnahmefällen berücksichtigt werden. Eine frühzeitige Anmeldung erleichtert die nötigen Abklärungen und Einteilungen.

Abmeldungen erfolgen mündlich an die Lehrkraft und online oder schriftlich an das Sekretariat.

Für **Unterrichtsmutationen** füllen Sie bitte das Online-Formular aus oder fordern Sie das Mutations- und Feedbackformular beim Sekretariat an. Zusätzlich ist die Lehrkraft mündlich zu informieren.

Ferien Schuljahr 2018

Frühlingsferien	2. - 22. April
Auffahrtsbrücke	Do 10.5. - So 13.5. (Mo bis Mi normal Unterricht)
Sommerferien	8. Juli - 12. August
Organisationswoche	13. August -19. August
Herbstferien	23. September-14. Oktober

Bitte denken Sie bei einem Schulwechsel oder beim Beginn der Lehre rechtzeitig daran, auch den weiteren Verlauf des Musikunterrichts zu planen. Bei einer Änderung muss die Lehrkraft und das Sekretariat bis zum Abmeldetermin im laufenden Semester informiert werden. Ansonsten verlängert sich der Vertrag mit der Musikschule automatisch um ein Semester und Sie sind weiterhin zur Zahlung des Schulgeldes verpflichtet. Nach Abschluss einer Lehre oder des Studiums verfällt die Subventionsberechtigung und es wird der Erwachsenentarif verrechnet.

Wir möchten Sie an dieser Stelle daran erinnern, dass an Musikschulen 18 Wochen im Semester unterrichtet wird. Die 19. Woche dient den Musiklehrkräften als Organisations- und Kompensationswoche und ist unterrichtsfrei, wenn sie nicht von Seite der Lehrkraft zum Vor- oder Nachholen von Lektionen verwendet wird.

Lehrkräfte der Musikschule Münchenbuchsee

Arm Essahbi Regula	Musik & Bewegung / ElKi-Singen	031 869 50 88
Bürki Anne	Klavier	031 332 78 63
Diggelmann Tobias	Klavier Jazz, Keyboard	079 659 32 97
Dill Susanna	Akkordeon	026 673 02 21
Dubois Nyna	Sologesang	078 731 38 33
Eichenberger Eveline	Klarinette	079 754 88 41
Frei Pi	E-Gitarre, E-Bass, Workshopband	079 759 42 77
Grossenbacher Susanne	Kinder- und Jugendchor	031 859 46 18
Haener Regula	Klavier, Klavier Jazz, Keyboard	031 331 38 36
Heggendorf Raphael	Cello	079 285 56 61
Knecht Lukas	Perkussion	079 720 19 38
Liechti Tadeja	Klavier, Keyboard / Lollipop-Chor	031 829 52 36
Loiola Jean-Claude	E-Gitarre, E-Bass	031 992 72 88
Paeffgen Gilbert	Schlagzeug, Hackbrett	031 371 86 08
Reising Benedikt	Saxophon	078 607 28 74
Saurer Annette	Querflöte	061 701 91 03
Schaffer Barbara	Bambusflöte	031 859 19 87
Steinacher David	Schlagzeug	031 301 32 62
Studer Tomás	Gitarre	031 301 77 11
Thöni Silvia	Blockflöte	043 499 78 25
Tomazic Matic	Euphonium, Trompete, Alphorn	078 862 47 31
Von Allmen Ruth	Violine, Kammermusik	078 814 68 71
Wartenweiler Eva	Querflöte	031 301 46 12
Zahn Jürg	Violine	031 301 09 18
Zimmermann Stephan	E-Gitarre, E-Bass, Workshopband	031 762 06 01



musikschule
münchenbuchsee

Die Musikschule lädt Dich herzlich ein zum
Tag der offenen Tür

Samstag, 24. März 2018, 13.30 bis 16.30 Uhr
Musikschule - Radiostr. 19



Um 13.30 Uhr werden alle Instrumente in einem kurzen Konzert im Kuppelsaal der Saalanlage von SchülerInnen vorgestellt. Danach kannst Du bis 16.30 Uhr die verschiedenen Instrumente ausprobieren. Im Bistro der Musikschule gibt es Getränke und Kuchen.